

WALTROPER

PARKFEST

26.-28.8.2022

www.waltroper-parkfest.de





#ERFRISCHENDFRUCHTIG

VOLL SPRITZIG
UND DABEI
GANZ NÜCHTERN?

ABER NATÜRLICH!

DAS EINZIG WAHRE



Herzlich willkommen zum 45. Waltroper Parkfest!

Hast du uns vermisst? Wir haben dich auch vermisst! Zwei Jahre ohne große Bühnen, ohne ausgedehnte Märkte, ohne Spaß und Unterhaltung an jeder Grasnarbe, ohne Feuerwerk und Spiegelkugelhimmel – und ohne dich. Deshalb freuen wir uns riesiger als unser Riesenrad groß ist auf die zugleich rauschenden und entspannten, verquatschten und kulinarischen drei Nachmittage und Abende voller Spaß, Kunst & Kultur im Stadtpark.

Wir haben phantastische Highlights wie **2raumwohnung**, **Eagle-Eye Cherry**, **Shantel** oder **YouNotUs** auf den 4 Bühnen, Top-Künstler aus der Region wie die **Awesome Scampis**, **Pure Doze** oder **Banda Senderos**, dazu viel Kindertheater, Kleinkunst von Slapstick bis Kabarett, langjährige Begleiter wie das **Mathom Theater** oder **Andy Clapp** genauso wie äußerst vielversprechende Newcomer. Und wir haben **Mambo Kurt**.

Darüber hinaus präsentiert das Kunstzelt Arbeiten von **Viola Welker**, der Garten der Klänge lockt mit Upgecycelfem und die Vereinsmeile mit Leckereien, kleinen Wettbewerben und niedlichen Tieren. Das große Spielfest hält nicht nur die Kleinsten bei Laune und was wäre das Parkfest ohne die unzähligen Buden, Stände und Märkte.

Bei der Infrastruktur gibt es alles Bewährte, hinzu kommt auf dem Volksbank-Parkplatz (Eingang Marktplatz) ein weiterer großer Fahrradparkplatz. Wie du den findest? Wie alles andere mithilfe dieses Heftleins, das dein Wegweiser und Planer ist und mit Kontakten und Sicherheitshinweisen auch Parkfest-Begleiter für alle Fälle. Und aktuelle Informationen findest du auf unserer Website und bei Facebook.

Und jetzt... vergessen wir zwei Jahre, die für uns alle in jeder Beziehung sparsam waren und hey, lass uns feiern!

Dein Parkfest-Team



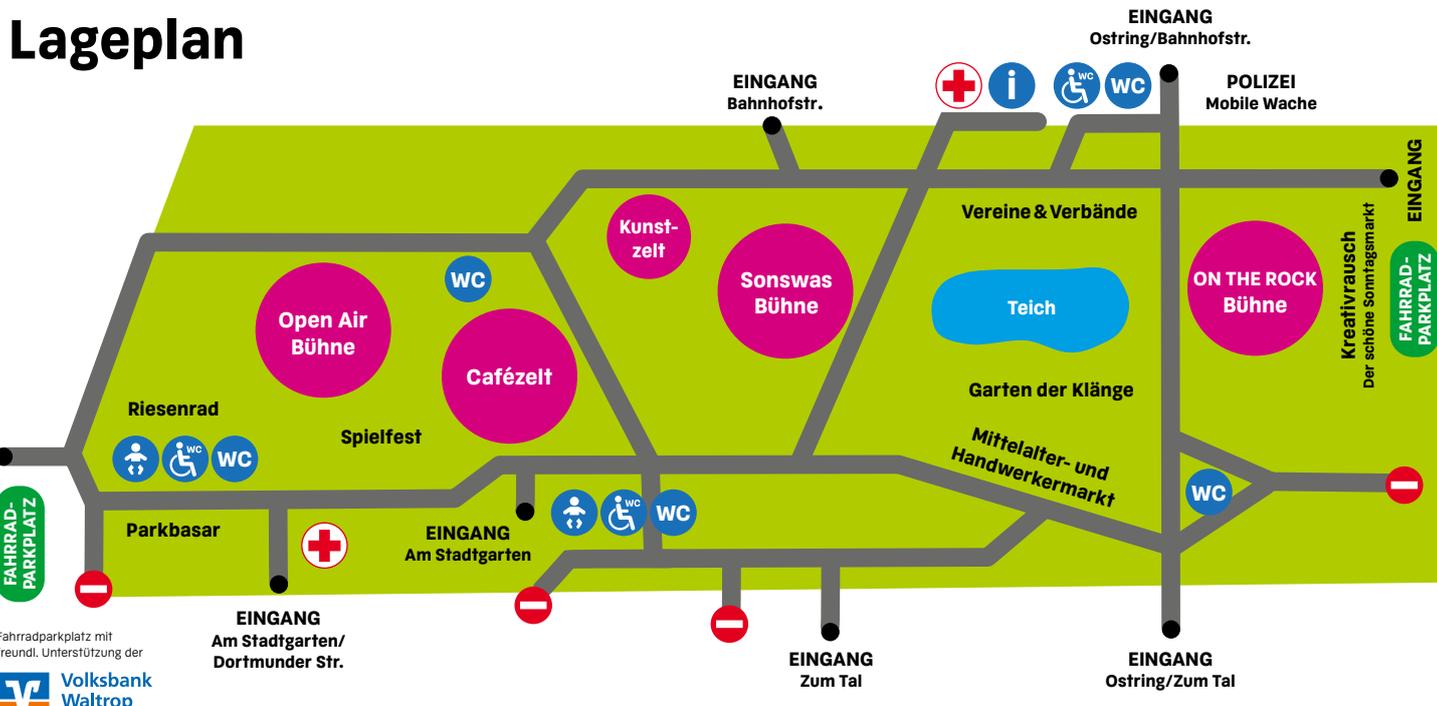
Inhalt

Lageplan Wo geht's lang?	6
Der Parkfest-Freitag Shantell! Banda Senderos! No ID! Pure Doze! YouNotUs!	8
Der Parkfest-Samstag 2raumwohnung, Seven Cent, Prime Time Show und Party ohne Ende...	20
Programmübersicht Plan dein Parkfest!	32
Der Parkfest-Sonntag Programm von Sonntagsmarkt bis Feuerwerk – mit Eagle-Eye Cherry	39
Kunstzelt Kunst im Park!	52
Spielfest Kinder, Kinder!	54
Der Garten der Klänge Irgendwo macht es immer Kling und Klong	55
Märkte & Co Entdeckungen entlang der Lichterkette...	56
Feuer und Licht Atmosphäre im Park	59
Wege zum Parkfest ... und Fahrradparkplätze	60
Sicherheit im Park	60
Impressum	62



Lageplan

Am Moselbach



Fahrradparkplatz mit freundl. Unterstützung der
Volksbank Waltrop

! Eingangsbereich „Am Moselbach“:
 Zu Stoßzeiten können sich am Haupteingang zum Park (Am Moselbach) – vor allem für Tageskassenkunden – Warteschlangen bilden.
 Auf diesem Lageplan findet ihr weitere Eingänge zum Gelände.

Die Open Air Bühne wird präsentiert von **STADTWERKE WALTROP**

Die ON THE ROCK Bühne wird präsentiert von **ON THE ROCK GROUP**
NICLEN



Foto: Seibel

FR
Open Air
Bühne

Nina Hahn & F.O.C

Smoothies Jazz-Piano, Saxophon und Trompete wie von Windhauchen geblasen, entspannte Drums, Gitarre, Bass: Du denkst, du wärst auf dem Parkfest, aber die soulige, warme Stimme von Nina Hahn macht sofort klar: Das hier ist eine verrauchte Kellerbar, die Backsteinmauern reflektieren diffus; und genauso vernebelt tauchst du ein in eine Welt zwischen

Amy Winehouse und Erykah Badu, zwischen Jazz, R'n'B und Neo Soul. Die Musik ist Sehnsucht in SloMo, ist der Anruf, der nicht angenommen wird. Oder die Erkenntnis, die einfach nicht kommen will wie in „Blind love“. Im Gegensatz zur Erkenntnis kommen wir dagegen alle. Um 6 zur Open Air Bühne.

FR | 18:00 Uhr | Open Air Bühne



Eröffnung

Wir sind um diese Uhrzeit ja eigentlich schon mittendrin, aber das Parkfest ist nicht das Parkfest ohne den offiziellen Festakt. Die 45. Ausgabe wird erstmals von Bürgermeister Marcel Mittelbach eingeläutet, der, jünger als das Parkfest selbst, die Zeremonie mit Schwung zur Open Air Bühne verlagert und mittels kurzer Ansprache von dort die drei Tage Feiern mit Spiel, Spaß,

Kunst und Kultur freigibt. Auf dich, auf euch, auf das Parkfest – auf uns alle und phantastische drei Tage!

FR | 19:00 Uhr | Open Air Bühne

Die Open Air Bühne wird präsentiert von





Banda Senderos

Die 8 Essener schaffen mit Bordmitteln festesten handgemachten Clubsound, Bläsersätze raspeln die Grashalme nieder, die dicken Beats bewegen deinen Körper allein schon durch den Luftdruck. Und dazu gleich 2 Frontleute, die sich die Bälle zuspielen oder gemeinsam auf Deutsch, Englisch und Spanisch Geschichten und gute Laune über die Meute streuen.

Vier Takte „Elefanten“ reichen und sie haben dich eingefangen, mit Dancehall und Pop-Reggae, verschmolzen mit Elementen, die die Banderos aus ihren unterschiedlichen Hintergründen einfließen lassen.

Nach ihrem lange nachwirkenden 2017er Parkfest-Debut heißt es um halb 8 endlich wieder „Banda Senderos in da casa“ und – „Lass los“!

FR | 19:30 Uhr | Open Air Bühne



Shantel & Bucovina Club Orkestar

Mit seinem kreativen Ansatz Kulturen zu vermischen wurde der Produzent, Musiker und DJ Shantel weltweit das hörbare Gesicht eines anderen Deutschlands, ist er doch der erste, der hier der Popkultur einen kosmopolitischen Sound einimpfte. Er begreift Musik als dynamisches Produkt historischer, sozialer und kultureller Einflüsse, überwindet Genre Grenzen und macht mit diesem Selbstverständnis Migration hör- und tanzbar. Musikalische Preziosen aus Südosteuropa, dem Nahen Osten oder vom

Mittelmeer erscheinen in einem neuen, vielschichtigen Kontext, seine Methode ist kulturelles Mixing und Sampling – Dinge aus dem Zusammenhang reißen und in einen neuen überführen, Clubkultur nicht als Museum, sondern sich permanent weiterentwickelndes Konzept. Zum Parkfest kommt Shantel mit dem Bucovina Club Orkestar und liefert mit Kultsongs wie „Disco Partizani“ oder „Usti Usti Baba“ den Soundtrack für eine porenöffnende Party. Um 9 auf der Open Air Bühne.

FR | 21:00 Uhr | Open Air Bühne



No ID

„Rock-Urgesteine“ ist ein strapazierter Begriff, aber wie wollen wir die Jungs von No ID sonst nennen? Dinosaurier? Nein – sie spielen ja nicht mal was von Dinosaur Jr., dabei ist ansonsten gefühlt jeder Indie-Hit der letzten 50 Jahre in ihrem Repertoire. Natürlich auch der eine oder andere Klassiker aus dem Mainstream. Allerdings – und das zeichnet diese Vollblutrocker wirklich aus – auch vieles, was mancher abfällig als B-Seite bezeichnen würde, Kenner

aber zu lauthalsen „JAAAAAAAAA“s treibt. Vor allem, wenn sich eine Interpretation mal wieder als ausgebuffter herausstellt als das Original. Entsprechend schweißtreibend sind No ID-Konzerte für Band wie Publikum und dafür lieben wir sie. Die beste Partyband der Stadt, die einzige Band, die auch 2020/21 in kleineren Rahmen dabei war, jetzt endlich wieder auf der großen Open Air Bühne. Um 11.

FR | 23:00 Uhr | Open Air Bühne



Disco Zone

Pop- und Rockhits aus allen Dekaden, gemischt mit Schlager und der längsten Theke des Parkfestes – **DJ Benni Luig** bringt dich am **Freitag** in Fettenlaune, **DJ Olli** am **Samstag** deine Muskeln zum Zucken und so das Zelt zum Beben. An zwei Abenden öffnet das Party-Zentrum im Zentrum des Parks

die Pforten zwar früh, die Volumenregler aber erst, sobald es das Programm auf der benachbarten Sonswas-Bühne zulässt. Aber dann! Arme in die Luft, Füße gelockert, Hüfte gespannt. Die Lichtkugeln wollen zusammen mit dir leuchten – im Cafézelt gegen 11.

FR | SA | 23:00 | Cafézelt



Foto: Fabian Stuertz

Mathom Theater

Die Hempels – Musik von unterm Sofa

Natürlich haben wir alle eine Vorstellung, wie es bei Hempels unterm Sofa aussieht. Wenn aber die Gebrüder Hempel selbst zum Aufräumen anrücken und die Fundstücke zu Liedern verwursten, nimmt man sich vor, beim nächsten Sperrmüll eine Runde mit der Gitarre zu drehen. So inspiriert ein Helm zur Ballade von „Ritter Schepherhemd“ und die Gartenschürze wird „Bauer Bernd“ zugeordnet, der sich mit Schnecken in seinem Garten plagt. Dabei helfen die Kinder lautstark mit, wenn Stefan und Klaus mit Reggae und Rock, Zaubereien und Clownesken die Schätze von „unterm Sofa“ verhempeln.

Zum Lachen und Mitmachen für alle ab 4 an der Sonswas Bühne um 6.

FR | 18:00 Uhr | Sonswas Bühne

Johannes Floehr

Ich bin genau mein Humor

Günther Jauch ist sein Crush, der KFC Uerdingen seine Liebe. Da schwingt viel Leidenschaft mit, bzw. Leidenschaft, immer eine gute Inspirationsquelle für Humor. Johannes Floehr (wie das wunderschöne Wort „fleur“, nur halt deutsch) ist erfolgreicher Autor, ist Poetry Slammer, ist Wagensolist, ist ehemaliger Klassensprecher der 5a. Er kennt fast 20 Buchstaben auswendig, stellt die richtigen Fragen an das Leben, er behandelt die Facts, die jedes Zwiegespräch im Sande verlaufen lassen und führt das Zwiegespräch mit seinen absurden „Dialogen“ lieber gleich selbst.

Er ist genau sein Humor – und trifft deinen versehentlich mit. Auf der Sonswas Bühne um 8.

FR | 20:00 Uhr | Sonswas Bühne



Wolfgang Grieger und die High Nees



Betreutes Scheitern

Drei gestandene Herren mit Hang zum angejazzten Gassenhauer. Und zu ausgesprochenem, bzw. -gesungenem Quatsch. Und zum Scheitern. Intelligente Musik-Comedy über Malheure, die im Alltag oft am Rande stehen; zu Unrecht: Wer redet nicht gerne über eingeschlafene Füße während der Sitzblockade, wer prahlt nicht gerne damit, dass die Pakete immer beim selben Nachbarn abgegeben werden?

Mit selbstgebastelten Instrumenten angereichert, und so oft überraschend arrangiert, präsentieren die Drei ein Best-of ihres Schaffens, das keine Albernheit auslöst. Und am Ende bedauert man ein wenig, dass Waltrip nicht in der Heide liegt, wenn alles nach „Erika“ riecht. Scheiterte mit – um 9 auf der Sonswas Bühne.

FR | 21:00 Uhr | Sonswas Bühne



Kingz auf der Stage

Jeder chemische Stoff hat eine CAS-Nummer, das Parkfest heute auch: Battlerap und Storytelling sind die Leidenschaft, mit der die Castrop-Rauxeler KADS Crew, bestehend aus Doc, Jay & Gap, ihren Stoff in bester HipHop Old School Tradition performt. Mit dopen Skills und genau so großer Attitüde durchs „Zombieland“. Ob doubletime wie in „Eiskönig“ oder hart und geradeaus wie in „Real Rap“, die Jungs haben viel zu erzählen und dafür werden sie geliebt – krass! Auch von dir um 7 auf der ON THE ROCK Bühne.

FR | 19:00 Uhr | ON THE ROCK Bühne

Mosaik

Ist das noch HipHop? Ist es Soul, R'n'B? Hoppla, die Tizzle-Songs funktionieren auch, wenn sie nur mit Akustikgitarre und kleinen Drums begleitet werden? Mit neuem Projekt, aber zum Glück konsequent mit der phantastischen Lilia an seiner Seite erzählt Tizzle mit tiefer, kratziger Stimme betrunkene, zwischenmenschliche Kurzgeschichten, mal gespickt mit feiner Ironie, mal todtraurig, mal brutal ernst. Inzwischen wird mehr gesungen als gerappt, über einen minimalistischen und dennoch treibenden Akustik-Pop-Teppich. Und wie bei einem Mosaik, fügen sich die Parts der Vier zu einem faszinierenden Ganzen zusammen. „Ich sing ein Lied über die Liebe, als gäb es davon nicht genug“ – nee, mehr davon! Heute um 8!

FR | 20:00 Uhr | ON THE ROCK Bühne



Pure Doze (Too Strong)

Als einer der Gründer von Too Strong und später der Silo Nation ist Doze nahe am Status „Großvater des HipHop“ im Ruhrgebiet. Aber wie er selbst sagt, „durch jede Falte die kommt entsteht wieder ne neue Textzeile“. Auch nach mehr als 30 Jahren, in denen er, anders als heutige Genre-Protagonisten, textlich weitgehend ohne Gewalt und Protzerei auskam, hat er dementsprechend noch viel zu erzählen, was sich auch an Features

oder seinem Alter Ego Rough Dee ablesen lässt, sowie den Remakes beim RTS Projekt und nicht zuletzt seinem Youtube Channel. Beim Parkfest wird Doze im Kampf gegen Plastik-Rap und Kommerz von zwei weiteren Ruhrgebiets-HipHop-Veteranen unterstützt: Echo Vee und DJ DSD von der Oberhausener Britcore-Crew Actual Proof. Um 9 auf der ON THE ROCK Bühne.

FR | 21:00 Uhr | ON THE ROCK Bühne





YouNotUs

Es braucht gutes Gespür zu erkennen, worauf Massen junger Menschen abfeiern. Das zeichnet gute DJs aus, aber auch Musikproduzenten mit der richtigen Idee zur rechten Zeit.

Die Berliner Gregor und Tobi von YouNotUs haben dieses Gespür. Einerseits als Produzenten mit Händchen für Kollaborationen – so schafften sie mit ihrem Remake von Reamonn's „Supergirl“ schnell einen internationalen Top-Charts-Erfolg. Andererseits

sind sie als DJs mit ihrer Mischung aus Deep- und Electro House nicht nur genauso gefragt, sondern mit derselben Begeisterung in Clubs unterwegs wie auf den großen Bühnen.

Zum Parkfest kommen sie als DJ-Team mit ihren Mega-Hits im typischen YNU-Stil im Gepäck, wie „Narcotic“ oder aktuell „Samba“. Und zack, spürst du es selbst. Abfeiern! Auf und vor der ON THE ROCK Bühne ab Viertel nach 10.

FR | 22:15 Uhr | ON THE ROCK Bühne



CHILD

Hinter diesem Namen verbirgt sich der 21-jährige DJ & Promoter Marlon Kindermann, der bereits 2019 2nd best Techhouse Newcomer im Kölner Bootshaus war und sich als Resident im Dortmunder nightrooms und dem Recklinghäuser liv.one den Ruf eines exzellenten Selectors und Technikers erarbeitet hat. House, Tech House und Mainstage Techno aus den 90er und 00er Jahren (sozusagen der Generation vor ihm) bringt er in zeitgemä-

ßem, neuen Sound auf die Bühne und in Ohren, Bauch und Beine. Der Soundtrack für die Langstrecke und den Rest des Abends auf der ON THE ROCK Bühne.

FR | 23:50 Uhr | ON THE ROCK Bühne





Bring Your Own Beer

Zweieinhalb Jahre Pandemie sind eine Steilvorlage für Eines: den Blues. Der ist aber auch gleichzeitig Quell ungebändigter Power, mithilfe derer sich alle Widrigkeiten mindestens verdrängen lassen. Bring Your Own Beer gehen noch einen Schritt weiter. So werden in „Haunted Mind“ Panikatta-

cken und Angstzustände thematisiert, als Reflexion, aber auch um aufzuklären, ein Bewusstsein zu schaffen und per Social Media konkrete Hilfen zu bieten. Treibender Bluesrock und die vielseitige Stimme von Sänger Christian machten sie zum Gewinner des Sparkasse-Clubraum-Finales 2022. Und heute folgt ein weiterer dieser Schritte aus „step by step“, auf der Open Air Bühne um 6.

SA | 18:00 Uhr | Open Air Bühne



Mambo Kurt

Na klar, ein Instrument muss einfach ein gutes sein, wenn man eine Diskokugel draufstellen kann. Was aber macht eigentlich einen guten Song aus? Um das herauszufinden, ist es hilfreich, etwas von Anatomie zu verstehen, was im Falle Mambo Kurt verbrieft ist, auch wenn es manchmal scheint, er wäre eher beim Metzgern zuhause. Ob Punkrock oder Pop, ob Metal oder Dance – der Herrgott der Heimorgel ist zugleich Meister des

musikalischen Splatter & Gore und des seltsamen Arrangements. Wenn das Rhythmusgerät wummert und Mambo Kurt die Manuale quält, groovt es gewaltig, egal, ob der Song nun von Rammstein, Van Halen oder ABBA stammt. Oder – und das ist im Jahr seines 10. Parkfest-Auftritts wirklich neu – von Mambo Kurt himself. „Der Sommer wird geil“ – heute um halb 8 auf der Open Air Bühne.

SA | 19:30 Uhr | Open Air Bühne



Foto: Julia Goyd

2raumwohnung

Wird man gefragt, wer denn in den letzten 20 Jahren den Sound deutschsprachiger Popmusik geprägt hat, kommt man an 2raumwohnung nicht vorbei. Musikalisch immer experimentierfreudig, der Zeit oft ein wenig voraus und dabei beständig im Schaffen eingängiger, tanzbarer Popsongs. Vom verträumten „2 von Millionen von Sternen“ über die Hymnen „Ich und Elaine“ und „Bei dir bin ich schön“ bis „Hier sind wir alle“ – über dem

geschmeidigen, bisweilen treibenden Elektro-Pop-Grundgerüst von Tommi Eckart schwebt die coole, unnachahmlich sanfte Stimme von Inga Humpe. Mit Leichtigkeit, Melancholie und Konstanz beschreiben sie fortlaufend das Lebensgefühl einer ganzen Generation. Heute treffen wir uns nicht in einem Garten, sondern um 9 auf der Open Air Bühne.

SA | 21:00 Uhr | Open Air Bühne



SA
Open Air
Bühne

Seven Cent

73 Tasten, 22 Saiten, 5 Stimmen und 4 Felle – zusammengerechnet sind das Seven Cent und die Währung ist Rock'n'Roll. Dieses seit 20 Jahren gnadenlos abrockende Achterpack aus unserer Nachbarstadt ist nun auch schon zum dritten Mal beim Parkfest zu Gast und das aus gutem Grund: für sie heißt „covern“ eben nicht kopieren, sondern Bratgitarre, wo vorher keine Bratgitarre war und wenn die Verstärkerknöpfe im Original schon auf 10

(= Anschlag) standen, stehen sie hier auf 11. Mitreißende Energie, explosiver Rock, die stimmliche Bandbreite von Sänger Marc und sein kurzer Draht zum Publikum – Seven Cent liefern bereits, während du noch nicht mal bestellt hast. Und zum Schluss gibt es wie immer ein Selfie mit allen, die wie immer alles gegeben haben werden. Auf der Open Air Bühne um, Stichwort „Knöpfe“, 11.

SA | 23:00 Uhr | Open Air Bühne

Leidenschaftlich lokal.

Wir bringen nicht nur Energie in ihr Zuhause, sondern unterstützen auch kulturelle Veranstaltungen, wie das Waltroper Parkfest. Erleben Sie mit uns energie-geladene Momente voller Musik, Spaß und Miteinander.

westenergie



Shantychor und mehr

Während ringsum die Schollen längst in Bergsenken versanken, thront inmitten von Kanälen die Halbinsel Waltrop. Wer denkt da nicht gleich an die Ferne, die Weite, die See?

Der Shantychor Waltrop singt bereits seit 2005 im Akkordeon- und Gitarrenschlepptau von Sehnsucht und der Ferne jenseits von Dortmund-Ems und Datteln-Hamm. Aber auch Heimatlieder und bekannte Schlager wie „Rot, rot sind die Rosen“ intonieren die 20

Frauen und Männer gekonnt unter der Leitung von Vera Will. Und wie ihr Platz ist deiner beim „Capitano“, im Cafézelt um 4.

SA | 16:00 Uhr | Cafézelt

Disco Zone

mit DJ Olli (siehe S. 13)
SA | 23:00 Uhr | Cafézelt



SA | SO
im Park

Andy Clapp

Tollpatschig, seltsam unkonventionell in der Methodik, dann aber ausgefuchst wie ein Großkonzern vor dem Ermittlungsrichter: Mit Slapstick, kühnen Tricks und Zaubereien auf engstem Raum führt Andy Clapp seine Zuschauer an der Nase herum und häufig auch sich selbst, wenn er very british, aber immer charmant eine Armbanduhr zertrümmert, Krawatten festnagelt oder ein Brillenglas ruiniert. Wie schafft er es bloß, sich aus verzwicktesten Situationen zu befreien? Siehst du am Samstag und Sonntag im Park.

SA | SO | im Park



Tamalan Theater

Der gestiefelte Kater, oder: Auf dreisten Pfoten

Der Besitz des Vaters wird verteilt und der jüngste Sohn geht leer aus? Ungerecht! Wenigstens die alte Katze? Gut, soll er halt die nehmen. Doch das stellt sich als wahrer Glücksgriff heraus! Eine tierische Verwechslungskomödie mit Witz, Musik und Spannung, raffinierten Kostümen und echtem Zauberschloss. Für Kinder und Familien auf der Sonswas Bühne um halb 3.

SA | 14:30 Uhr | Sonswas Bühne

SA
Sonswas
Bühne

Foto: Alexander Popeller



DDF-Crew

Street Show

Seilspringen war gestern – fette HipHop Beats, vier durchtrainierte Jungs, halb so viele Seile, aber 1000 Mal mehr Breakdance-Moves und Akrobatik. „Double Dutch“ stammt aus Holland, ist aber erst als Teil der New Yorker HipHop-Kultur in der Breite bekannt geworden und kehrt mit den Belgiern von der DDF Crew beinahe zu den Wurzeln zurück.

SA
Sonswas
Freifläche

Vielfach preisgekrönt und Sieger der niederländischen Ausgabe von „Das Supertalent“, bieten sie eine wahrlich energiegeladene Show auf flinken Füßen, mit Tricks, Flips und Humor. Um halb 4 und 5 auf der Sonswas Bühne und später in der Prime Time Show.

SA | 15:30 Uhr | 17:00 Uhr |
Sonswas Freifläche und in der
Prime Time Show (S. 29-31)



Zaches und Zinnober

Konzert am Herd

Natürlich freuen sich Eltern, wenn die Kinder in der Küche mithelfen – bis die Kinder das Konzert von Zaches & Zinnober gesehen haben...
Unterstützt von Gitarre, Klavier und Saxophon singen und spielen die beiden mit allerlei Küchenutensilien die unglaublichsten Geschichten. Was schwimmt da im Kochtopf? Ist nur die Suppe tief gerührt, wenn das Essen des verliebten Piratenkochs schärfer ist als das Schwert des Käptns? Verrückte Kochmusik zum Mitsingen und Mitmachen – fein gewürzt, abgeschmeckt und auch mal brodelheiß serviert. Um 4 auf der Sonswas Bühne.
SA | 16:00 Uhr | Sonswas Bühne

Tamalan Theater

Rumpelstilzchen oder alles andere bleibt geheim

Häh? Stroh zu Gold machen? Ihr spinn! Aber Müller und König sind sich einig und so muss Müllers Tochter mit dem Spinnrad in die Strohkammer. Und dann, pssst! Bekommt sie beim Goldspinnen heimlich Hilfe...
Eine lustige, schwungvolle Posse mit noch mehr Geheimnissen, viel Stroh, feurigen Tänzen und echtem Spinnrad-Schlagzeug. Für Kinder und Familien auf der Sonswas Bühne um halb 6.

SA | 17:30 Uhr | Sonswas Bühne



Foto: Bernd Brunert



Prime Time Show

Thomas Nicolai

Moderation

1000 Stimmen im Kopf, doch die Diagnose lautet schlicht: hohe Kunst. Parodist, Sprechkünstler, Comedian und (und, und, und!) Entertainer Thomas Nicolai wechselt die Charaktere so flink wie Boris Johnson seine Ausreden. Mal lieb, mal schräg, mal widerwärtig, meist absurd übertrieben

und immer maßlos witzig – „der lustige Mann aus Sachsen“ bringt sie alle auf den wunden Punkt. Durch die 16. Parkfest Prime Time Show mit Akrobatik, Musik-Comedy, Kabarett und Slapstickzaubereien führt der hintergründige Strahlemann mit intelligentem Witz und säggsischem Scharm, ist Everybody's Darling und Flitzpiepe zugleich und bleibt dabei in seinen Augen vor allem eins: souveräner Conférencier. >>>



SA
Prime Time
Show

Stenzel & Kivits

The Impossible Concert

Klassische Musik und ausufernder Wahnsinn – Stenzel & Kivits machen bei ihren respektlosen Improvisationen und Persiflagen das Unmögliche möglich – mit sehr, nun ja, ungewöhnlichen Instrumenten, aber auch mit scheinbar gewöhnlichen, die dann doch irgendwie anders sind. Ihr anarchistischer Ansatz und die Liebe zu unkonventioneller Technik

machen aus zunächst leichten Verwirrungen schnell ein sich virtuos überschlagendes Spiel, in dem die Vortragenden das jeweilige Stück letztlich nur mit Ach und Krach zusammenhalten können. Rasante Musik-Comedy, vor der keine Oper und kein Kunstlied sicher ist und mit Caruso nicht einmal der Schutzpatron des Wohlgesangs.



Foto: Guido Schröder

Kai Magnus Sting

Hömma, wie isset denn?

Kai Magnus Sting, Pottkind, Kabarettist, Autor und, zunächst etwas unerwartet, Germanist, pflegt und sezziert die Ruhrgebietsprache wie kein anderer. Ob Grammatikverschränkungen in der siebten Person, Verzweiflungen im Alltag oder Expertenwissen vonne Bude – alles nur eine Liebeserklärung an die Sprache unserer Region, ihre Philosophie und die Menschen, die hier leben. Du erkennst dich wieder, wenn er mit witzigen und geistreichen Erklärungen zwischen Hölzken und Stöcksknen die Pottbewohner und ihre Geschichten in und auf den Arm nimmt. Et is, wie et is. Und so isset!

DDF-Crew

Street Show (siehe S. 27)



SA
Prime Time
Show

Andy Clapp

Magische Comedy

Manchmal ist man ob seiner Garderobe entsetzt, meist muss man aber doch lachen, wenn er bloß die Bühne betritt. Das jedoch wäre dem Zauberer, Jongleur und Comedian Andy Clapp zu einfach. Mit feinsinnigem schwarzem Humor und jederzeit slapstickbereit verblüfft er durch zauberhafte Geniestreiche an, bzw. jenseits der Grenze zum Wahnsinn. Denn plötzlich drehen die Zauberutensilien den Spieß um und er wird zum Verfolgten, ja, Getriebenen und harmlose Zuschauer zum Spielball seiner Eskapaden. Seit bald 30 Jahren sorgt Andy Clapp auf dem Parkfest für herzlich lachende Gesichter – mit magischer Comedy und viel britischem Witz.

SA | 20:00 Uhr | Sonswas Bühne

Freitag 26.8.2022

Open Air Bühne

- 18:00 Nina Hahn & F.O.C *s.8*
 19:00 Eröffnung *s.9*
 19:30 Banda Senderos *s.10*
 21:00 **Shantel & Bucovina**
Club Orkestar *s.11*
 23:00 No ID *s.12*

Sonswas Bühne / FF=Freifläche

- 18:00 Mathom Theater:
Die Hempels, Musik
von unterm Sofa *s.14*
 20:00 Johannes Floehr: Ich bin
genau mein Humor *s.14*
 21:00 Wolfgang Grieger
und Die High Nees:
Betreutes Scheitern *s.15*

Cafézeit

- 23:00 Disco Zone *s.13*

ON THE ROCK Bühne

- 19:00 Kingz auf der Stage * *s.16*
 20:00 Mosaiq * *s.16*
 21:00 **Pure Doze** *s.17*
 22:15 **YouNotUs** *s.18*
 23:50 CHILD *s.19*

Samstag 27.8.2022

Open Air Bühne

- 18:00 Bring Your Own Beer * *s.20*
 19:30 Mambo Kurt *s.21*
 21:00 **2raumwohnung** *s.22*
 23:00 Seven Cent *s.23*

Sonswas Bühne / FF=Freifläche

- 14:30 Tamalan Theater:
Der gestiefelte Kater *s.26*
 15:30 DDF-Crew: Street Show **FF** *s.27*
 16:00 Zaches und Zinnober:
Konzert am Herd *s.28*
 17:00 DDF-Crew: Street Show **FF** *s.27*
 17:30 Tamalan Theater:
Rumpelstilzchen *s.28*
 20:00 **Prime Time Show** *s.29-31*

Cafézeit

- 16:00 Shanty Chor *s.25*
 23:00 Disco Zone *s.13*

ON THE ROCK Bühne

- 19:00 Warm Up DJ Set *s.34*
 21:00 EES *s.34*
 22:15 **Finesst Club Night** *s.35*
 01:00 Chill out *s.35*

Im Park

- Andy Clapp *s.26*, PasParTouT: Cock-Tales *s.37*,
 Martin Forget: Space-Ci-Men *s.36*

Sonntag 28.8.2022

Open Air Bühne

- 15:30 Local Singer/Songwriter *s.40/41*
 Rich Kid Rebellion, Mr.B, Akustikpoet
 17:30 Gorilladisco *s.41*
 19:00 Reggatta de Blanc *s.42*
 20:30 **Eagle-Eye Cherry** *s.43*

Sonswas Bühne / FF=Freifläche

- 11:00 Walthorpe Sounds *s.44*
 12:00 Ökumenischer Gottesdienst *s.44*
 13:30 Doris Friedmann: Frau Holle *s.45*
 14:45 Duo Diesel: Fijn Stof *s.45*
 16:00 Nakupelle: The Trap **FF** *s.46*
 17:00 Doris Friedmann: Die Froschkönigin *s.46*
 18:00 Duo Diesel: Fijn Stof *s.45*
 19:00 Nakupelle: The Trap **FF** *s.46*
 20:00 **Die Physikanten**: Die große Physikanten-Show *s.47*

Cafézeit

- 11:00 Jazz-Frühschoppen
mit den Dixie Tramps *s.39*

ON THE ROCK Bühne

- 15:00 Leo Garske *s.48*
 17:30 Naia Skaia * *s.48*
 19:00 Awesome Scampis *s.49*
 20:30 **Rantaplan** *s.50*

Im Park

- Andy Clapp *s.26*, Die Physikanten *s.51*,
 This Maag: Das ist der Gipfel *s.51*

Die Open Air Bühne wird präsentiert von



**SONNTAG
11 UHR
KREATIV-
RAUSCH**
Der schöne
Sonntagsmarkt
s. 57

Die ON THE ROCK Bühne wird präsentiert von



**SONNTAG
22 UHR
FEUER-
WERK**



Warm Up DJ Set

SA | 19:00 Uhr | ON THE ROCK Bühne



EES

EES, dahinter verbirgt sich der umtriebige Deutschnamibier Eric Sell, der nach mittlerweile 9 Alben zwischen Kwaito, Reggaeton, Afro Pop und HipHop im südlichen Afrika bekannt ist wie ein bunter Hund (oft auch so rumläuft) und bei uns spätestens seit seinem Sieg in der 2018er Ausgabe von X-Factor. „Mr. NAM Flava“ textet, singt, toastet mit Schalk auf Englisch

und dem deutschbasierten Namsläng, diesem unterhaltsamen, weil gefühlt orthografielosen namibischen Mischmasch, der dank der vielen eingedeutschten (!) Anglizismen schon heute so klingt wie das Deutsch hier erst in hundert Jahren.

Wenn die Lichter ab 9 auf Blau-Rot-Grün gehen – „Chill deine Guava“!

SA | 21:00 Uhr | ON THE ROCK Bühne



Finest Club Night

Nach §47e BImSchG sind Städte für die Aufstellung von „Lärmplänen“ zuständig. Der Lärmplan Waltrip sieht danach für heute Abend niederfrequente Impulseinstreuungen durch Electronic Dance Music vor, der Bergsenkungsplan darüberhinaus Stampfbetrieb im östlichen Park. Leitende Ingenieure sind die DJs BRNDM, Kai Segar, Philip Hees,

Max Reimann sowie das Duo Eric & Sam. Der Testbetrieb läuft ab 7 und nach dem Gig von EES wird spätestens ab viertel nach 10 um planmäßiges Verhalten gebeten.

SA | 22:15 Uhr | ON THE ROCK Bühne

Chill Out

SA | 1:00 Uhr | ON THE ROCK Bühne



Der Kettwiesel-Wurm und das Beest

Radfahren, schön und gut – aber mit Spinnenbeinen statt Rädern? Die Verkehrswende „schreitet“ also mit den durch Kinetik-Künstler Theo Jansen inspirierten „Beestern“ voran und sorgt dank der Waltroper Spezialrad-Manufaktur Hase Bikes für Überraschungen. So wie auch mit der Radfahrgemeinschaft für mehr Menschen als in ein Auto passen: hintereinandergehängte „Kettwiesel“-Trikes erweisen sich dabei nicht nur als feiner Zug, das gemeinsame Strampeln ist vor allem das: ein Riesenspaß und zum Mitmachen!

FR | SA | SO | im Park

FR | SA | SO
im Park



SA
im Park

Martin Forget

Space-Ci-Men

Space-Ci-Men ist eine fünfköpfige Roboter-Einheit von irgendwo aus den Tiefen des Weltraums, die mit mechanischen Bewegungen über das Parkfest stakt, beobachtet und versucht, das menschliche Leben zu ergründen. Dabei scannen sie alles und alle die sie antreffen, imitieren, nehmen Kontakt auf. Versuch nur, ihnen zu entkommen – sie haben in Sekundenschnelle alles über dich gespeichert.

Pfiffige zücken da vielleicht die DSGVO, aber „Mensch bleiben“, wie Jürgen von Manger schon sagte, hilft wahrscheinlich am meisten. Viel Glück! Am Samstag im Park.

SA | im Park



SA
im Park

PasParTouT

Cock-Tales

Eigentlich sind Haustiere auf dem Parkfest nicht mehr erlaubt, aber irgendwie haben es drei riesige Stück Federvieh geschafft: Sie gockeln und hacken, necken, nicken und picken mit trockenen Lauten – was Henne und Hahn halt so tun. Aber plötzlich verwandeln sich die Laute in Musik

und wenn du nicht aufpasst bist du ruck zuck Teil eines aufgescheuchten Hühnerhaufens. Verhaltensstudien beiderseits, Tipps für die nächste Furry-Party und endlich die Klärung der Frage, was zuerst da war – das Huhn, oder... am Samstag im Park!

SA | im Park

Das 45. Waltroper Parkfest
26.-28.08.2022



Zeit fürs Parkfest - Zeit für positive Energie!

Lasst uns gemeinsam den Sommer feiern!
Wir machen voran! Macht mit.

SERVICEBÜRO
Dortmunder Straße 13
45731 Waltrop
02309 / 785183-0

stadtwerke-waltrop.de
facebook.com
/stadtwerkewaltrop



Jazz-Frühschoppen mit den Dixie Tramps

SO
Cafézeit

Die Charlestonmaschine zischt, das Banjo schlägt die Viertel – mit ordentlich Holz und Blech, Phantasie und echtem Louisiana-Feeling blasen 9 Herren die Reste des Vorabends mit Synkopen und dem Recht des Älteren (Gründung: 1975!) aus dem Zelt und lassen dabei ihrem spielerischen

Übermut freien Lauf: It's Dixieland Jazz Time. Und damit Zeit für die populäre Jazz- und Schlagermusik der ersten Hälfte des letzten Jahrhunderts, die die Dixie Tramps auf ihre ureigene Weise eingängig und humorig präsentieren. Schon morgens um 11 im Cafézelt.

SO | 11:00 Uhr | Cafézelt



Local Singer/Songwriter

Rich Kid Rebellion

Er nennt seine Musik und sein Album „Pfiffige Mädchenmusik“ und man weiß nicht so richtig, ist das Ironie? Sexismus? Aber auf wessen Kosten? Die augenzwinkernden Texte sprechen klar für Ersteres.

Mit der Erfahrung von mehr als 1000 Konzerten in Stimme und Schultergurt ist es ihm ein Leichtes, jedes Publikum sofort für sich zu vereinnahmen. Swen O. Heiland ist als Rich Kid Rebellion gnadenloser Entertainer und lässt „trotz“ Akustikgitarre keinen Zweifel daran, dass er eine Hardrock- und Metalvergangenheit hat. Und so ist er nicht einfach ein Junge mit Gitarre –

nein, auf einen hypothetischen Aufruf „Junger Mann zum Mitreißen gesucht“ wäre sein melodischer, gut gelaunter Gitarrenpop die einzig richtige Antwort. Um halb 4 an der der Open Air Bühne.

Mr.B

Mr.B ist virtuoser Blueser, ist Rock'n' Roller, ist der Singer/Songwriter Holger Brinkmann, der mit seiner Akustikgitarre die Popwelt durchstreift, Geschichten und Weisen sammelt und mithilfe der 6 Saiten in die Welt hinausschreit. Authentische Musik zwischen Pop, Soul und Blues – kraftvoll wo nötig und reduziert wo geboten, wenn er beispielsweise

mit ausdrucksstarker Stimme darum fleht, ihm „No letters“ zu schreiben. Zwischen Niederstgeschlagenheit und Höchstgefühl – Mr.B lebt seine Songs. Entsprechend intensiv wird es auf der Open Air Bühne um 4.

Akustikpoet

„Statt immer nur JA ABER auch mal ABER JA zu schreien“ ist Programm beim Dattelner Carsten Kollmeier alias Akustikpoet. Trotz Hochs und Tiefs im Leben hat er den Blick nach vorn nie verloren, was in seinen Texten gespiegelt wird, sich aber auch ganz praktisch und live im immer wieder neuen Aufbau seiner Songs mittels Loopstation verfolgen lässt: ein Riff und ein paar Taps mit Hand und Fuß später steht das Fundament, dass den Gesang (auch mehrstimmig) trägt und dabei Raum lässt für Spielereien auf Saiten oder Mundharmonika. Noch „Mehr Lieder über Liebe“ und alles, was sich hinter seinem „Tellerrand“ findet, um halb 5 auf der Open Air Bühne.
SO | 15:30 Uhr | Open Air Bühne



Foto: Heike Leppkes



Gorilladisco

Die Party ist vorbei, die Euphorie verflogen und alle Träume sind geplatzt. Was tun? Aufgeben? Es war ja nicht alles schlecht, aber wie weit kommen wir mit dem Vorrat guter Erinnerungen? Unendlich weit. Ein guter Song rettet immer noch Leben, und wenn es das eines eingesperrten Affen ist und alles andere dabei drauf geht. Legendär ihr Video zu „Elf“, in dem sie Dortmund zerlegten, was natürlich konsequent war, drohte „die Stadt“ sie doch aufzufressen. Gorilladisco, das heißt rockiger Gitarrenpop, eine Tendenz zum Harmoniegesang und die rauchigste Stimme der Region. Sei auch du Affe, wenn du sicher bist, „Besseres verdient“ zu haben. An der Open Air Bühne um halb 6.

SO | 17:30 Uhr | Open Air Bühne



Reggatta de Blanc

„Reggatta de Blanc“, so hieß nicht nur das 2. Album der legendären The Police um ihren Frontmann Sting, die mit ihrer Mischung aus Post-Punk, Reggae-Rock und New Wave Ende der 70er, Anfang der 80er Jahre Jugendzimmer und Konzertbühnen aufmischten. Denselben Namen, eine Anspielung auf „weißen Reggae“, trägt seit bald 30 Jahren auch die wohl authentischste The Police- und Sting-Tribute-Band auf

diesem Planeten. Durchgedrücktes Chorus-Pedal, vertrackteste Rhythmen und keine Angst vorm hohen C – mit ihrer Police & Sting Tribute Show und Krachern wie „Roxanne“, „So lonely“ oder dem „Englishman in New York“ beamen dich Reggatta de Blanc schlagartig zurück in die 80er Jahre. Streifenjeans angezogen, Haare toupiert und ab zur Open Air Bühne! Um 7.

SO | 19:00 Uhr | Open Air Bühne



SO
Open Air
Bühne

Eagle-Eye Cherry

„Save tonight“ – inhaltlich ein Abschiedslied, aber für Eagle-Eye Cherry war dieser Welthit 1997/98 der unerwartete Türöffner für eine globale Karriere, die er noch einige Jahre durch ausgiebiges Touren und Veröffentlichungen befeuerte, was ihn dann allerdings zunehmend auszehrte. Nach einer freiwilligen Auszeit stand am Ende, gereift, eine Nominierung bei den Grammys 2019. Und nach einer weiteren, erzwungenen Auszeit,

der Pandemie, steht nun im Herbst die Veröffentlichung seines 6. Albums „Back on Track“ an, das mit dem Rocker „I like it“ und der großartigen, stadiongerechten Hymne „Rising Sun“ (in bester schwedischer Songwriter-Tradition) uns bereits gehörig Ohren und Tanzmuskeln anwärmt. Save tonight mit dem sympathischen Weltstar – um halb 9 auf der Open Air Bühne.

SO | 20:30 Uhr | Open Air Bühne



Walthorpe Sounds

Es klingt nach Mittelhochdenglisch, ist in Wahrheit aber musikalische Grenzüberschreitung und Verschmelzung von Traditionellem mit Weltmusik zwischen Rock & Pop, afrikanischem Highlife, Orientbeats und armenischen Einflüssen. Damit nicht genug – Lyrik von Goethe und Antonio Machado finden in Gesang und Rap-Passagen genauso Platz wie balladeske somalische Vocals. Was alles verbindet ist die groovende und faszinierende Musik, die das aus der Walthorper Flüchtlingshilfe entstandene Projekt ironisch als „transkulturelle Dorfmusik“ beschreibt.

Die Welt ist das Dorf – auf der Sonswas Bühne morgens um 11.

SO | 11:00 Uhr | Sonswas Bühne



Ökumenischer Gottesdienst

Ein fester Termin auf dem Parkfest ist seit vielen Jahren der ökumenische Gottesdienst der Evangelischen Kirchengemeinde Waltrop und der Katholischen Kirchengemeinde St. Peter, zu dem Menschen aller Glaubensrichtungen eingeladen sind. Zeit für ein Miteinander, für Nachdenkliches, nicht zuletzt aber auch für noch mehr Musik und alle, die vom Mitsingen nie genug bekommen. An der Sonswas Bühne mittags um 12.

SO | 12:00 Uhr | Sonswas Bühne



Doris Friedmann

Frau Holle

Ohne Fleiß kein Preis, sagt sich Frau Holle mit ihrer Mischung aus Schnee und Wolken auf dem Kopf und macht sich auf den Weg. Sie erzählt, spielt und tanzt, schnallt sich ihr Akkordeon um und singt gemeinsam mit den Kindern ihre Geschichte.

Dabei ist Frau Holle Meisterin der Übertreibung. Die faule Marie und die andere, wie heißt sie noch, na, die fleißige halt, erhalten durch ihre überbordende komische Darstellung ein ganz neues Leben.

Mit viel Humor, frei improvisiert nach dem Gebrüder Grimm und an die heutige Zeit angepasst. Auf der Sonswas Bühne um halb 2.

SO | 13:30 Uhr | Sonswas Bühne



Duo Diesel

Fijn Stof

Duo Diesel, das sind Akrobat Tonny Mulder und Jongleur Marco Bonisimo, die sich in ihrer Show gegenseitig zu absurden Wettkämpfen herausfordern. Letzterer hält einen Jonglage-Weltrekord im legendären Guinnessbuch und legt damit schon mal vor. Es artet schließlich aus in Tanz, Musik und Puppenspiel und macht vor Rasierschaum oder Bohrmaschinen nicht Halt. „Fijn Stof“ bedeutet „Feines Programm“, aber auch „Feinstaub“. Wenn du vor Lachen prusten musst, weißt du, was damit gemeint ist. Es wird sehr lustig – ernsthaft. Auf der Sonswas Bühne um Viertel vor 3 und um 6.

SO | 14:45 Uhr | 18:00 Uhr | Sonswas Bühne





Foto: R. Friemann

Nakupelle

The Trap

Silent theatre, stummes Theater spielt der große britische Clown Joe Dieffenbacher bei uns in seiner Rolle als Hausmeister, der eigentlich nur einer Sonnenblume mithilfe seiner Leiter mehr Licht verschaffen will. Doch daraus entwickelt sich rasch eine rasante Slapstick-Orgie in bester Buster-Keaton-Manier: akrobatisch, poetisch, spitzbübisch und immer im stillen Dialog mit der Umgebung. Wie unfassbar witzig das ist, wenn Natur und Technik sich spinnefeind sind und einen bedauernswerten Narren in ihren Fängen halten, siehst du am 4 und um 7 auf der Freifläche an der Sonswas Bühne.

SO | 16:00 Uhr | 19:00 Uhr |

Sonswas Freifläche

Doris Friedmann

Die Froschkönigin

„Sei kein Frosch und küss mich!“ Leichter gesagt als getan, denn die Froschkönigin hat ein Problem – sie ist nun mal ein Frosch. Ach wie gern wär sie wieder, wie früher, die liebebreizende, wunderschöne Prinzessin im rosaroten Kleid. Dazu braucht es nur einen einzigen Kuss des schönen Prinzen Jörg, der täglich mit seinem goldenen Ball am Brunnen spielt, die Froschkönigin aber nicht weiter bemerkt. Welche List wird ihr wohl einfallen? Ein Ein-Personen-Märchen, frosch, frech und frei nach den Gebrüdern Grimm. Auf der Sonswas Bühne um 5.

SO | 17:00 Uhr |
Sonswas Bühne



Die Physikanten

Egal, ob du beim Wort „Physik“ gebannt aufhorchst oder Schnappatmung bekommst – diese Show ist für dich, solange du herzlich lachen und staunen kannst. Phänomene des Alltags und Dinge, die man unbedingt einmal (nicht) ausprobieren sollte – Prof. Dr. Liebermann und sein Assistent von den TV-erprobten Physikanten (z. B. „Frag doch mal die Maus“) erklären überraschende Physik und Physik überraschend. Witzig, pffiffig,

charmant – und wenn du willst auch zum Mitmachen, Lektion fürs Leben inbegriffen. Selbst wenn es sich dabei nur um die Erkenntnis handeln sollte, dass Gummibärchen lecker sind. Wenn die Sonne ihr letztes Licht des Tages zum Parkfest sendet, hat die Show physikalisch exakt 17 Minuten und 40 Sekunden zuvor begonnen. Oder salopp – um 8 auf der Sonswas Bühne.

SO | 20:00 Uhr | Sonswas Bühne



Leo Garske

Leo Garske ist der Singer/Songwriter/Keyboarder mit den mehr als 1000 leisen Worten, ebenso vielen Gedanken und reichlich Sinn für einfühlsame, ehrliche Poesie. So bescherte ihm sein Song „Sinn“ beinahe zwangsläufig einen Streaminghit. Getragen von eingängigen Melodien bewegt sich der smarte Mittzwanziger und Wahl-Kölner dabei fließend zwischen Gesang und Rap, zwischen atmosphärischen und treibenden, elektronischen und akustischen Klangstrukturen, die mehr zurücklassen als nur Spinnweben und „Staub“. „Bitte lass uns grad mal feiern, dass wir existieren“, um 3 an der ON THE ROCK Bühne.

SO | 15:00 Uhr | ON THE ROCK Bühne

Naia Skaia

„We <3 Zerstörung“ – hoffentlich übersteht die Bühne den Ska-Punk Themenabend!
Nein, alles Ironie, und Trübsal blasen ist dementsprechend schon gleich zu Anfang nicht. Naia Skaia eröffnen den viereinhalb Stunden Offbeatmarathon mit sattestem Bläser-Sound und gelegentlich von Reggae und Pop durchsetzten, augenzwinkernden Texten zwischen Gesellschaftskritik, „How I met your Mother“ und Bier. Der sozial stark engagierte Achter aus Bochum ist dabei quasi die Idealbesetzung als Opener: „Unterschreiben Sie hier für mehr Ska!“ – an der ON THE ROCK Bühne um halb 6.

SO | 17:30 Uhr | ON THE ROCK Bühne



Awesome Scampis

Seit 17 Jahren schon hauen sie mit Witz, Lautstärke und In-die-Fresse-Gute-Laune-Party-Ska-Punk-Reggae'n Roll ihr Publikum aus den Socken und lassen den ambitionierten Kritiker mit Songs wie ihrem Internethit „Dau Dau“ ratlos zurück.

Die Awesome Scampis sind nicht nur awesome, sondern übertrieben wie

der doppelte italogermanische Plural, schneidig wie die Zangen der kleinen Schalentiere, dabei aber auch unpaarig mit Viel. Mehr. Biss. Bläser, Orgel, Gitarren, Drums und deutsche Texte – die 8 Jungs aus dem Ruhrgebiet schmeißen ihre mitreißende Show auf der ON THE ROCK Bühne um 7.

SO | 19:00 Uhr | ON THE ROCK Bühne



Rantanplan

Zum 2. Mal nach 2011 bei uns zu Gast, aber bereits seit ihrem 1995er Debut hierzulande Skapunk-Band Nr.1 und es ist nicht erkennbar, dass sie diesen Titel noch mal abgeben würden. Die Texte sind mit der Zeit tiefgründiger geworden, ohne jedoch Ironie („Maschine“) oder Albernheiten („Partytrick“) komplett abzustreifen. Die Musik, Gitarre-Bass-Drums-Trompete-Posaune, blieb vor allem immer eins: auf die Zwölf. Oder heißt

es da Zwölf-und? Wenn man 26 Jahre lang aus vollem Leibe Offbeats drischt, zählt man dann irgendwann automatisch anders? Egal – was wir an den 5 Jungs aus St. Pauli lieben, vor allem live, ist dieses Unbändige, das Rauhe, die Bereitschaft, jederzeit die „Revolution“ anzuzetteln, aber tanzbar! Wer das stillsitzen kann, muss mal zum Arzt. Docs geschnürt, um halb 9 heißt es „Stay Rudel – Stay Rebel“.

SO | 20:30 Uhr | ON THE ROCK Bühne



Die Physikanten

Tisch-Tüfteleien und Experimente

Welches Ei rollt schneller – roh oder gekocht? Wie kann man eine Kerze in 3m Entfernung auspusten? Vor ihrem Abendprogramm auf der Sonswas Bühne sind Prof. Dr. Liebermann plus Assistent tagsüber im Park unterwegs und bringen dich mit Tisch-Tüfteleien und kleinen Experimenten für Zwischendurch zum Lachen und Staunen.

SO | im Park



This Maag

Das ist der Gipfel

Als typischer Hochgebirgsindigener veranstaltet This Maag wie selbstverständlich mit viel Gerät einen interaktiven Skizirkus. Im Sommer. Da ist nicht nur der Schnee Kunst. Ha? Durch seine gnadenlos improvisative Art bleibt vieles unvorhersehbar, aber es wird sportlich, definitiv zum Dahinschmelzen und seeehr lustig. Alpenländischer Wahnsinn mit EU-zertifiziertem Schweizer Humor, der Gipfel der Skurillität.

SO | im Park

Kunstzelt

Viola Welker – Different Creatures

Das Kunstzelt widmet sich diesmal der Illustratorin und Malerin Viola Welker, die ihr Werk oft sprichwörtlich und feingliedrig um die „Kreatur“ ranken lässt. Diese Kreatur kann dabei Mensch, Tier oder Pflanze sein, oder ein fabelhaftes Mischwesen.

Ihre Geschöpfe scheinen in einem Prozess des Wachstums zu sein und eng verbunden mit ihrer jeweiligen Umgebung, die sich durch große Form- und Strukturvielfalt auszeichnet. So stehen für die Wesen florale Ornamente oder organische Zellverbände gleichermaßen für wachsendes, aber auch vergehendes oder neu erwachendes Leben. Immer klar bleibt dabei der Strich, immer begrenzt die Auswahl der Farben.



Die Reihe „Trip to...“ führt den Betrachter zu bekannten Bauwerken oder Denkmälern, die, vor langer Zeit geschaffen, im typischen Welker-Gewand eine neue Aktualität bekommen und so die Brücke schlagen zwischen Erinnerung und Utopie.

Unter dem Begriff „Human behaviour“ setzt sich die Künstlerin kritisch und humorvoll mit menschlichem und tierischem Verhalten auseinander, überführt menschliche Skills per Rollentausch in Absurdes und schafft so Sozialkritik, die zwar den Spiegel vorhält, den Betrachter aber schmunzeln lässt.

Für die Serie „Timeline“ hingegen hat die Dortmunderin auf Flohmärkten gefundenen Fotografien mit Collage-Technik ihre eigene fantastische, „kreatürliche“ Lebenswelt geschaffen und bringt diese mit rostigen Farben zum Blühen.

Während des Parkfestes gibt es im Zelt auch den von Kurator Dirk Pleyer gestalteten Katalog sowie Prints und Postkarten.

FR | SA | SO | Kunstzelt



Spielfest

FR | SA | SO
im Park



„Der will doch nur spielen“ – Kann er! Und sie auch! Beim größten Spielfest der Region ist für jede und jeden was dabei: die lange Rollbahn runtergleiten, schrilles und schönes Schminken, hoch hinaus in der Hüpfburg, die rutschige Riesenrutsche, Geschicklichkeitsspiele, ein Riesen-Vier-Gewinnt und nebenbei im Mooncar über die

Wiese. Zwischen Open Air Bühne und Cafézelt ist der Platz, an dem das Spielmobil steht und der beste Ort zum Toben und Spielen. 3 Tage lang nach Herzenslust!

FR | 15:00 – 18:00 Uhr | im Park
SA | 15:00 – 19:00 Uhr | im Park
SO | 11:00 – 18:00 Uhr | im Park

Kinderradio

Kinder sprechen eigene Radio-Nachrichten zum Mitnehmen
So | im Park



Der Garten der Klänge

Irgendwoher kommt schon die ganze Zeit dieses Pfeifen, aber du kannst es nicht orten. Irgendwo macht es immer Kling und Klong, aber da ist doch keine Bühne? Im Garten der Klänge gleich neben dem Teich machst du selber die Musik, egal ob du von Tuten und Blasen Ahnung hast oder nicht. Da stehen die seltsamsten Maschinen, aus Holz, mit Metall, mit Wasser, mit Schläuchen – haste da noch Töne? Ja, jede Menge. Probiert aus!

FR | SA | SO | im südlichen Park



Hinweise für Eltern mit Kleinkindern

Es liegt uns sehr am Herzen, ein familienfreundliches Fest zu feiern. Das Parkfest bietet auch für Kleine großes Programm und über den ganzen Park verteilt eine Fülle an Möglichkeiten. Für Eltern mit Kleinkindern stehen im Veranstaltungsbereich **zwei Wickelmöglichkeiten** zur Verfügung – eine im WC-Haus im südlichen Park und eine an der Toilettenstation am Riesenrad.

Direkt vor der Open Air Bühne wird ein gesonderter, abgesperrter Bereich eingerichtet, der für Eltern mit Kleinkindern (sowie auch für Besucher mit Handicap) reserviert ist. Wir bitten alle Eltern von Kleinkindern nachdrücklich, diese beim Aufenthalt nahe der Musik-Bühnen mit geeignetem Gehörschutz zu versorgen.

Märkte & Co

FR | SA | SO
im Park

Vereine und Verbände Parkbasar

Zahllose Vereine gibt es in Waltrop und viele davon machen mit großem, ehrenamtlichen Einsatz beim Parkfest mit – ein guter Teil bereits seit 1976. Sie präsentieren sich, bieten kleine Spiele oder Wettbewerbe und Leckeres zwischen Waffeln und Bratwurst sowie natürlich Getränke, deren Preise übrigens zur Freude nicht nur aller Familien weitgehend stabil geblieben sind. So sind nach 2 Jahren Zwangspause die Stände und Zelte der Vereinsmeile auch auf dem Parkfest endlich wieder das, was sie im Stadtleben seit jeher sind: Treffpunkt und erste Anlaufstelle für Geselligkeit.

FR | SA | SO | im nordöstlichen Park



Ob als Marktstand, Bude oder Verkaufswagen – zwischen Riesenrad und Ostring laden an die 150 Stände (darunter eine ganze Menge erstmalig) mit einer Riesenpalette an Köstlich- und Kostbarkeiten zum Bummeln und Schlendern ein, was das Parkfest zum buntesten Basar zwischen Hamm und Herne macht. Internationale Gaumenfreuden, Handarbeiten für Handgelenk, Haupt und Hüfte, dazu Spielzeug, Überraschungen, Schnäppchen – auf mehr als 1500 Metern Länge ist hier der Weg das Ziel.

FR | SA | SO | im Park



Handwerker- und Mittelaltermarkt

Dass die Handwerkskammern über zu wenige Auszubildende jammern erntet hier nur ein müdes Lächeln: Der Heimatverein Wulfen e.V. stellt mit den Blaudruckern und Seilern Berufe vor, die ihre Blüte in vorindustrieller Zeit hatten. Bei den Frauen und Männern kannst du hautnah erleben, wie aufwendig früher die Herstellung von Gebrauchsgütern war und wie hoch die Kunst. Und nebenan im Mittelalter, wo die Menschen in Klamotten herumlaufen, deren Revival noch auf sich warten lässt, gibt es mit Metwein und Fleischspießen nach alter Tradition sowie hausgebrautem Bier und Knofelbrot Geschichte zum Mitnehmen.

FR | SA | SO | im östlichen Park

Kreativrausch – der schöne Sonntagsmarkt

Hier strickt die Liesel noch persönlich: bereits ab 10 Uhr am Sonntag bietet der östliche Park zwischen Ostring und Riphausstraße DIY aus Wollen und Holz, Metall und Keramik, mit Perlen oder Farbe, großformatig für die Wand oder klein fürs Regal. Oder die Fensterbank. Oder den Garten. Lass dich im Kreativrausch treiben! Wunderschönes und Niedliches, Praktisches und Nützliches für Drinnen und Draußen an über 100 Ständen. Für die Familie, als Geschenk oder für dich ganz allein.

SO | im östlichen Park

SO
im Park

Lass klicken

Im **TikTok-Clip** soll man sofort erkennen wo du bist? Du brauchst ein Bild mit Parkfest-Schriftzug für deine **Insta-Story**? Oder ein Intro für dein **Youtube-Video**?

Dein Sofa am Gitter-Tor zur Welt ist dafür der ideale Ort – Empore mit Übersicht, mit der Open Air Bühne ein 1A-Hintergrund und du mittendrin. Du warst nicht hier wenn du nicht *hier* warst. Mach es dir bequem und lass klicken!

FR | SA | SO | im Park

Feuer und Licht

SO
Feuerwerk
22:00 Uhr



Wir lieben die dunklen Ecken – weil genau da die Lichtinstallationen von ON THE ROCK so phantastisch wirken. Bunte Bäume und Spiegelkugeln, wo die Natur von sich aus leider keine neue hat wachsen lassen. Von Glitzerpunkten gestreift wabert der Park in mystischem Licht und vielleicht sind ganz unten, unter den Büschen und versteckt hinter vorbeiziehenden Dampfschwaden benachbarter Werkmüsepfannen kleine Elfen am Werk und wechseln heimlich die Farben. Und was die Elfen im Kleinen tun,

macht das Feuerwerk am Sonntagabend um 10 im Großen, wenn wir zum Abschluss symbolisch all die Brocken in den Himmel schießen, die uns gemeinsam in den vergangenen zwei Jahren im Weg lagen. Dann lassen wir gedanklich das Fest Revue passieren, zählen die Blitze und Sterne und mit jedem kleinen Glitzer wünschen wir einer oder einem von euch einen schönen Ausklang und freuen uns auf ein Wiedersehen im nächsten Jahr!

FR | SA | SO | im Park
SO | 22:00 Uhr | Feuerwerk

Wege zum Parkfest

Allen Besucherinnen und Besuchern empfehlen wir eine frühzeitige Anreise. Das Waltroper Parkfest ist gut und einfach zu Fuß oder mit Rad, Bus oder Bahn zu erreichen. Alle Waltroper Stadtbuslinien sowie die Buslinien SB 24, 231 und 289 der Vestischen Straßenbahnen GmbH halten an der Haltestelle Am Moselbach, direkt am Haupteingang zum Parkfest. Der Nachtexpress NE 14 bietet ab der nahe gelegenen Haltestelle Am Rathaus auch spätes Anschluss an die Bahnhöfe in Recklinghausen und Dortmund-Mengede.

Fahrplan-Auskünfte:
vestische.de und vrr.de

Fahrradparkplätze

Neben dem Fahrradparkplatz an der Riphausstraße (östlicher Eingang) gibt es am Haupteingang einen neuen, großen Abstellplatz für Fahrräder auf dem Parkplatz der Volksbank.

Mit freundl. Unterstützung der



Sicherheit im Park

Das Parkfest erfüllt ein aufwendiges Sicherheitskonzept, wurde gemeinsam mit den zuständigen Sicherheitsbehörden geplant und wird während der gesamten Öffnungszeiten von Ordnern, Polizei, Feuerwehr und Sanitätsdienst betreut.

Hilf uns!

Als Team tun wir alles dafür, dass das Parkfest für alle ein tolles Erlebnis wird. Du kannst uns dabei helfen. Informiere dich bereits vorab über Sicherheitshinweise und Notrufnummern, das Veranstaltungsgelände und den Wetterbericht. Sei geduldig an den Einlasskontrollen, wenn sie zu Stoßzeiten länger dauern sollten. Gefährliche Gegenstände oder Glasflaschen dürfen nicht mitgebracht werden. Achte auf Sonnen- oder Regenschutz. Notfälle kannst du jederzeit über 110 oder 112 melden, aber auch dem Orga-Team oder den Ordnern. Ordner findest du an jedem Eingang und an jeder Bühne. Das Orga-Team ist in der Infozentrale im nordöstlichen Park und unter Tel. 02309 962 666 erreichbar. Bitte achte auf Mitmenschen und hilf denjenigen, die Hilfe benötigen. Zögere nicht, dich zu melden, falls dir etwas seltsam oder unsicher vorkommt.

Auf dem Gelände:

Was auf dem Gelände an Dingen und Handlungen verboten ist, erfährst du aus unseren AGB. Du stimmst den AGB mit Erwerb eines Tickets zu und findest sie in Auszügen und als PDF zum Download auf unserer Website. Wir geben uns große Mühe, jeden Quadratmeter Park so sicher wie möglich zu gestalten. Es ist jedoch nicht vollkommen auszuschließen, dass Stolperkanten oder Verletzungsgefahren lauern. Bring für deinen Besuch beim Parkfest daher passendes Schuhwerk und Kleidung mit sowie die nötige Vorsicht. Melde bitte sofort, sollten dir Stromleitungen oder technische Aufbauten unsicher erscheinen.

Bei Zwischenfällen oder Gefahrensituationen:

Bitte bewahre in jedem Fall Ruhe und folge den Anweisungen des Orga-Teams und Sicherheitspersonals. Mach Platz, wenn Retter durch müssen. Es gibt viele Freiflächen und acht Ausgänge aus dem Park. Alle sind mit großflächiger Beschilderung ausgewiesen. Im Falle einer Gefahrensituation oder eines Unwetters wird das Fest möglicherweise unterbrochen oder abgebrochen. Du wirst von uns in so einem Fall an allen Bühnen und mobil im Park informiert. Wenn

du dazu aufgefordert wirst, bewege dich ruhig und im Schrittempo zum nächsten Ausgang. Sollte es stürmen, sind bewaldete Flächen und Bäume zu meiden.

Eine Liste der auf dem Veranstaltungsgelände verbotenen Dinge findest du auf unserer Website unter „Tickets kaufen“

Bleib sauber

Hilf bitte mit, den Stadtpark sauber zu halten und die Grünanlagen zu schonen. Alle Händlerinnen und Händler nehmen an ihren Ständen Verpackungen zurück. Benutze bitte die aufgestellten Abfallbehälter und gib Bescheid, sollte einer überquellern. Bitte gib die Getränke-Mehrwegbecher zurück. An den Getränkeständen wird ein Pfand von 1 € erhoben.

Impressum

EINTRITTSPREISE:

Tageskasse: 14 € / Tag

Festival-Tickets (für alle Tage, nur im VVK an den VVK-Stellen sowie online unter www.waltroper-parkfest.de zzgl. Gebühr): 21 €
Kinder bis 14 Jahre haben freien Eintritt (Bitte Ausweis bereithalten).

ÖFFNUNGSZEITEN:

Freitag, 26.08.2022: 15:00 Uhr bis 24:00 Uhr

Samstag, 27.08.2022: 14:00 bis 1:00 Uhr

Sonntag, 28.08.2022: 11:00 Uhr bis 22:00 Uhr

INFORMATIONEN ÜBER DAS GANZE JAHR:

Waltroper Parkfest, Ziegeleistr. 14, 45731 Waltrop,
Tel. 0 23 09/96 26 60, post@waltroper-parkfest.de.
Hinweise nimmt das Team während des Parkfestes
an der Infozentrale entgegen.

VERANSTALTER: Waltroper Parkfest – Betrieb der Stadt Waltrop

BOOKING: Waltroper Parkfest,

Sonswastheater (www.sonswastheater.de),

ON THE ROCK Veranstaltungskonzepte (www.ontherock.de),

Kontakt: booking@waltroper-parkfest.de

REDAKTION: Waltroper Parkfest

TEXTE: Ulf Henrich (www.u-labor.de)

GESTALTUNG: Ritje Dieckmann

Wir danken den vielen Helfern, Vereinen und Sponsoren für ihre
freundliche Unterstützung.

Programmänderungen vorbehalten.



Begeisterung

Das „Waltroper Parkfest“ mit der Sparkasse Vest erleben.

Die schönsten Momente werden noch
schöner, wenn Menschen sie gemeinsam
erleben. Daher engagieren wir uns unter
anderem bei Stadtfesten. Und sorgen so
für unvergessliche Gänsehautmomente.
www.sparkasse-re.de

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkasse
Vest Recklinghausen



Alle Infos rund ums Parkfest,
das komplette Programm und vieles
mehr, laufend aktualisiert ...
www.waltroper-parkfest.de

Finde uns bei Facebook!
www.waltroper-parkfest.de/facebook



Waltroper Parkfest
Ziegeleistraße 14, 45731 Waltrop
Telefon 02309 962660
post@waltroper-parkfest.de



**STADTWERKE
WALTROP**

ON THE ROCK GROUP



GELSENWASSER

**radio
vest**

westenergie

